

ABOUT WOMEN



VENICE 2022

IN OCCASIONE DELLA
79^a MOSTRA
INTERNAZIONALE
D'ARTE
CINEMATOGRAFICA

8/10
09
2022

HOTEL EXCELSIOR

Lido di Venezia

Sala Tropicana 1



IL PROGETTO

ABOUT WOMEN è una iniziativa che nasce dalla volontà di orientare l'attenzione su tematiche sensibili attraverso una prospettiva di genere.

Un ciclo di incontri, animato dal contributo di imprenditori, politici, artisti e donne che sono riuscite a infrangere quel tetto di cristallo che per troppo tempo ha tentato di soffocarle.

ABOUT WOMEN racconta le realtà con cui le donne fanno i conti ogni giorno, dal lavoro all'ambiente, dall'arte alla salute, attraverso storie vere.

L'obiettivo è quello di comprendere, attraverso uno scambio concreto e costruttivo, le strategie culturali e le politiche da mettere in campo, ma anche valorizzare ciò che di positivo si sta già facendo.

ABOUT WOMEN getta lo sguardo lontano, scegliendo l'Europa come famiglia nella quale sviluppare nuove politiche e nuove alleanze, ma guardando anche a culture lontane, che spesso offrono spunti che accomunano più di quanto possano allontanare. Ed è proprio dall'Europa e dalla sua leadership femminile che prenderanno il via i dibattiti quest'anno.

Diritti, sostenibilità, libertà delle donne nel mondo e in situazioni di conflitti: è l'attualità a dettare l'agenda di questa rassegna che vuole, con il suo occhio critico e attraverso il contributo di esperti, fare luce su ciò che accade intorno a noi. Non mancherà un'attenzione speciale ai giovani che saranno protagonisti di un dibattito nel quale avranno l'occasione di guidarci in una riflessione sulle tematiche che più li riguardano.

L'iniziativa si svolge dall'8 al 10 settembre 2022, per il quinto anno consecutivo nell'ambito del calendario di proposte di promozione della cultura cinematografica presentate nello spazio della **Fondazione Ente dello Spettacolo** - Sala Tropicana, 1 dell'Hotel Excelsior - in occasione della **79esima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica**.

Un pubblico composto da appassionati, addetti ai lavori, giornalisti e critici animerà i rinomati spazi dell'Hotel Excelsior del Lido di Venezia, cuore pulsante della Mostra cinematografica e location accogliente per confrontarci insieme su temi di attualità profondi e stimolanti, quali la sostenibilità, la situazione ucraina, l'accoglienza, la moda come strumento di empowerment e il ruolo femminile nella promozione dei diritti.

Perché nulla può fare a meno del contributo delle donne.

In collaborazione con **Intesa Sanpaolo**

Con il sostegno di:





il programma

Giovedì 8 settembre

ore 12.00 > **L'EUROPA È DONNA: INTERVISTA ALLA PRESIDENTE DEL PARLAMENTO EUROPEO ROBERTA METSOLA**

ore 18.00 > **ABOUT WOMEN EXTRA - UN DRINK INSIEME PER PARLARE DI SOSTENIBILITÀ***

*L'evento si svolgerà presso la casa di The Human Safety Net alle Procuratie Vecchie, piazza San Marco 128, Venezia

Venerdì 9 settembre

ore 12.30 > **WOMEN RIGHTS, UNA LOTTA UNIVERSALE PER DIFENDERE I DIRITTI DIMENTICATI**

ore 15.30 > **ABOUT WOMEN NEXT GEN, PAROLA AI GIOVANI**

Sabato 10 settembre

ore 11.00 > **IN UCRAINA, L'ARMA PIÙ CRUDELE È QUELLA SCAGLIATA CONTRO LE DONNE**

**GIOVEDÌ
8 SETTEMBRE**

ore 12.00 Apertura

L'Europa è donna: intervista alla Presidente del Parlamento europeo Roberta Metsola

Saluto di apertura da parte di

ROBERTO CICUTTO

presidente La Biennale

ROBERTA METSOLA

presidente del Parlamento europeo (in collegamento)

Intervistata da

MARINO SMIDERLE

direttore Il Giornale di Vicenza

In settant'anni, è solo la terza presidente donna del Parlamento europeo, ma alla sua elezione ha garantito che non passeranno altri due decenni prima che la prossima donna sieda al suo posto.

Roberta Metsola è una politica maltese che a gennaio del 2022 ha assunto la guida del Parlamento europeo. Dopo Ursula Von der Leyen, Christina Lagarde e Kristalina Georgieva, la presidente Metsola ha ricordato, ancora una volta, che le donne non solo possono raggiungere i vertici della politica, ma che la loro leadership è una risorsa preziosa per modellare una risposta sostenibile, lungimirante e giusta alle sfide che negli ultimi anni ci hanno messo alla prova. Ispirandosi al suo predecessore David Sassoli, Metsola lotta per i valori comuni europei di democrazia, dignità, giustizia, solidarietà, uguaglianza, Stato di diritto e diritti fondamentali. Valori difesi attraverso le scelte politiche europee e condivisi attraverso la cultura, compresa quella cinematografica.



Roberto Cicutto



Roberta Metsola



Marino Smiderle

**GIOVEDÌ
8 SETTEMBRE**

ore 18.00

presso la casa di The Human Safety Net alle Procuratie Vecchie, piazza San Marco 128, Venezia

ABOUT WOMEN EXTRA

Un drink insieme per parlare di Sostenibilità: il filo rosso tra ambiente, economia e giustizia sociale per un futuro migliore

Introduce

ALESSANDRA MORETTI *eurodeputata*

ALESSIA ROTTA *presidente Commissione ambiente alla Camera (PD)*

SILVIA BOLLA *vicepresidente Confindustria Venezia Rovigo*

CHIARA BOSA *HR & business development manager Dissegna Logistics*

DAVIDE DAMIANI *responsabile relazioni Esterne Repower Italia*

EMMA URSICH *segretaria generale The Human Safety Net*

FABIO UGOLINI *CEO & Co-Founder Truescreen*

GIORGIA EPICOCO *senior EU Public Affairs Manager HUAWEI*



Alessandra Moretti



Alessia Rotta



Emma Ursich



Fabio Ugolini



Silvia Bolla



Chiara Bosa



Davide Damiani



Giorgia Epicoco

VENERDÌ
9 SETTEMBRE

ore 12.30

Women rights, una lotta universale per difendere i diritti dimenticati

Intervengono

LINA AL-HATHLOUL *attivista saudita*

ZAHRA AHMADI *imprenditrice e attivista afghana*

SAHRAA KARIMI *regista afghana*

ALESSANDRA MORETTI *eurodeputata*

PINA PICIERNO *vicepresidente del Parlamento europeo*

EBLA AHMED *presidente dell'associazione "Senza Veli sulla Lingua"*

Modera

SILVIA BOCCARDI *giornalista WILL esperta di politica estera ed empowerment femminile*

A livello mondiale, in media, le donne hanno il 75% dei diritti in meno rispetto agli uomini. Se ciò è vero globalmente, immaginiamo la situazione in casi di guerra o dittature. Ci sono paesi in cui le donne non sono libere nemmeno di compiere autonomamente le azioni quotidiane, come se fossero delle bambine piccole: non possono viaggiare sole, non possono andare in banca, non possono parlare con chi vogliono. E la pena, se si sgarra, è dura. Lo sa bene Lina Al-hathloul, che ha visto la sorella battersi per il diritto delle donne alla guida in Arabia Saudita e per questo subire più di mille giorni di carcere e di torture. Ci sono poi le roture improvvise, dettate da guerre e rivoluzioni, che portano a un improvviso fiume di violenza che sommerge principalmente le donne. Lo abbiamo visto la scorsa estate, seguendo da vicino le vicende di molte donne afghane. Alcune sono riuscite a fuggire, come l'attivista Zahara Ahmadi, altre, come la regista Sahraa Karimi usano la propria arte per raccontare i soprusi e le ingiustizie che queste subiscono, ma ci sono anche coloro che, intrappolate, hanno smesso di vivere. Per loro, non dobbiamo mai abbassare la guardia.



Lina Al-Hathloul



Zahra Ahmadi



Sahraa Karimi



Ebla Ahmed



Alessandra Moretti



Pina Picerno



Silvia Boccardi

VENERDÌ
9 SETTEMBRE

ore 15.30

ABOUT WOMEN NEXT GEN

Parola ai giovani

Intervengono

BIANCA ARRIGHINI E LIVIA VIGANÒ *fondatrici di FACTANZA*

EMMA RUZZON *presidente del Consiglio degli studenti Università di Padova*

CONSOLATA LOSANA *rappresentante Italiana Social Sustainability Champion 2022
School for Female Leadership in the Digital Age*

Modera **FRANCESCO TREVISAN**, *vincitore del contest #ABOUTyourVoice*

"I giovani". Se ne parla spesso e in molti casi non si capisce bene a chi ci si riferisce, un'entità astratta, confusa e indefinita. Ma cosa c'è dietro questa etichetta, chi sono i giovani di oggi? Quali sono le loro opinioni sulle tematiche che affronta ABOUT WOMEN e quali sono le loro aspettative per il mondo che si stanno ritrovando tra le mani?

ABOUT WOMEN passa la palla e lascia che siano proprio loro, i fantomatici "giovani", a raccontarcelo. Un dibattito under 25, animato dalle uniche persone che possono davvero offrire una panoramica sulla next generation. Informazione, social media, cinema: quali sono i canali a cui si affidano per modellare quella che sarà la società del futuro? Lasciamoci guidare da loro in questo viaggio verso un mondo su misura per loro: sostenibile, inclusivo e smart.



Francesco Trevisan



Livia Viganò



Bianca Arrighini



Emma Ruzzon



Consolata Losana

SABATO
10 SETTEMBRE

ore 11.00

In Ucraina, l'arma più crudele è quella scagliata contro le donne

Intervengono

MARIA MEZENTSEVA *deputata ucraina*

ALESSANDRA MORETTI *eurodeputata*

NELLO SCAVO *giornalista*

KASIA SMUTNIAK *attrice e attivista*

PINA PICIERNO *vicepresidente del Parlamento europeo*

PAOLA ANGELETTI *Intesa Sanpaolo, Chief Operating Officer*

UMBERTO CAVALLARO *business Development Director Ascoservice*

Modera

MASSIMILIANO COCCIA *giornalista L'Espresso*

Non c'è guerra che tenga: a pagare le spese più dolorose e violente sono sempre le donne. Lo abbiamo visto anche in Ucraina, dove ben presto la guerra ha crudelmente individuato il suo campo di battaglia sul corpo delle donne. Le violenze sessuali nel corso dei conflitti sono uno strumento catastrofico, che riesce non solo a ferire irreparabilmente una donna, ma anche ad annientare un intero popolo che si ritrova in un limbo di dolorosa impotenza. Violenze che per disperazione, vergogna o impossibilità pratiche vengono spesso taciute, e invece è proprio attraverso la loro denuncia che è possibile rimettersi in piedi. Il racconto di giornalisti, come l'inviato di Avvenire Nello Scavo, ma anche l'impegno internazionale da parte della politica, sono essenziali per lottare contro l'impunità. Anche il cinema e lo spiraglio che riesce ad aprire su queste ferite, come ha fatto l'attrice Kasia Smutniak, fa la sua parte.



Maria Mezentseva



Alessandra Moretti



Nello Scavo



Kasia Smutniak



Pina Picierno



Paola Angeletti



Massimiliano Coccia



Umberto Cavallaro

PER INFORMAZIONI:

.....
alessandramoretti.sulterritorio@gmail.com
Tel. +39 349 834 0747

La partecipazione a tutti gli eventi è gratuita e aperta al pubblico, con accesso fino al raggiungimento della capienza massima contingentata secondo la normativa vigente in materia.

Sala Tropicana 1 - Hotel Excelsior
Lido di Venezia

